

I. ORÍGENES HISTÓRICOS / HISTORY

Patrimonio, museos, historia, bodegas, lagunas volcánicas, parajes naturales y continuas actividades culturales y festivas, como el Carnaval, la Semana Santa (Interés Turístico Nacional), la Romería de Alarcos, el Mercado Medieval, la Pandorga, etc. muestran los atractivos básicos de Ciudad Real, y todo esto añadido al placer de disfrutar de una rica gastronomía, nuestras sabrosas tapas (impulsadas desde el concurso de Tapas) y de unos servicios turísticos de alta calidad, que facilitan y hacen más cómoda la visita.

Ciudad Real's charm lies on its cultural heritage, history, museums, wine cellars, old volcanoes, natural sites, coupled with plenty of cultural and festive activities through the year such as Holy Week (declared of National Touristic Interest), the Alarcos Festivity, the Medieval Fair and the Pandorga. Added to this is the pleasure of enjoying the rich local cuisine and 'tapas'. Ciudad Real offers to all its visitors a wide array of high-quality tourist services which make the stay comfortable and pleasant.

Ciudad Real fue fundada por el rey Alfonso X el Sabio en 1255, con el fin de frenar el creciente poder de las Órdenes Militares. Funda así una ciudad amurallada, con 7 puertas y 130 torreones, de lo que sólo queda un lienzo de muralla y la Puerta de Toledo. En la ciudad convivían cristianos, junto a judíos y musulmanes, estando dividida en tres parroquias: Santa María, San Pedro y Santiago. Fue en la época de Los Reyes Católicos cuando la ciudad vivió su máximo esplendor, ubicando en ella el Tribunal de la Santa Inquisición y la Real Chancillería. Con la expulsión de judíos y moriscos y el traslado de estas dependencias a Toledo y Granada respectivamente, la población disminuye considerablemente, comenzando una época de decadencia que se mantuvo prácticamente hasta el s. XIX, con la llegada del ferrocarril.

Ciudad Real was founded by King Alfonso X "the Wise" in 1255, with the aim of stopping the growing power of the Military Orders. The King founded a walled city, with 7 gates and 130 fortified towers, although only one small part of the wall and Toledo Gate are still standing today. Christians, Jews and Muslims lived together in a city divided in three parishes: Santa María, San Pedro and Santiago. The city reached its maximum splendour at the time of Catholic Monarchs, who established the Holy Inquisition Court and the Royal Chancellery in Ciudad Real. After the expulsion of the Jews and Muslims, and the transfer of the above institutions to Toledo and Granada respectively, the population dropped considerably, starting a period of downfall which lasted until the arrival of the railway, towards the end of the 19th century.

2. ARQUITECTURA RELIGIOSA / RELIGIOUS MONUMENTS

18.) Catedral de Santa María del Prado: Aunque fue comenzada en el siglo XV, su parte más antigua es la Puerta del Perdón (siglo XIII) que pertenecía a la Iglesia de Santa María, situada en este mismo lugar. En su interior encontramos una única nave de grandes dimensiones en la que destaca el magnífico retablo en madera de Nuestra Señora del Prado, obra de Giraldo de Merlo.

24.) Iglesia de San Pedro: Fue construida a partir de la segunda mitad del s. XIV. La Puerta del Perdón, su entrada más destacada, tiene un rosetón de formas espirales sobre la portada. En su interior, de tres naves con arcos bóvedas, sobresalen especialmente dos capillas, la de los Coca, con un retablo y sepulcro en alabastro, y la de Jesús Nazareno, con arquitectura y reja renacentista.

9.) Iglesia de Santiago, de finales del s. XIII muestra en su exterior gran sencillez y una torre de planta cuadrada de dos cuerpos. Sus tres naves en el interior están cubiertas por una excelente techumbre mudéjar y en la cabecera central destaca el ábside con un llamativo dragón de ocho cabezas en azul y rojo.

12a.) Iglesia de la Merced, del siglo XVII. Su fachada está presidida por la Inmaculada, junto a los escudos de la Orden Mercedaria y la familia fundadora del convento. En el interior destacan sus magníficas pinturas barrocas.

Otros edificios religiosos que merecen ser destacados son la **5.) Iglesia de los Remedios**, el **8a.) Convento de las Carmelitas**, y **7.) Puerta del antiguo Convento de las Dominicas de Altadraga**.

18.) Santa María del Prado Cathedral: Even though its construction started in the 15th century, its oldest part, the Perdón Gate, dates back to the 13th century and it is a remain of the Santa María Church which was located just in this place. Inside there is an imposing unique nave with the magnificent wooden altarpiece of Nuestra Señora del Prado, work of Giraldo del Merlo.

24.) San Pedro Church: It was built in the second half of the 14th century. The Perdón Gate, its most remarkable entry, is adorned with a spiral-shaped rosewindow. Inside, three naves with harmonic vaults. Two chapels stand out: Los Coca chapel, with a beautiful altarpiece and a sepulcher, both carved out of alabaster and Jesus Nazareno chapel, whose architecture and chancel grille are from the Renaissance period.

9.) Santiago Church: (from the end of the 13th century). The outside has a great simplicity and a square-shaped two-section tower. Inside the three naves are covered by a mudéjar wooden ceiling and in the central apse stands out a eight-headed dragon painted in blue and red.

12a.) La Merced Church: (17th Century) Its façade shows an image of the Immaculate Virgin at the center, flanked by the coats of arms of the Order of Mercy and that of the family which founded the convent. Inside you can see its magnificent baroque paintings.

It is also worth seeing some other buildings such as **5.) Los Remedios Church**,

8a.) Carmelitas Convent (a beautiful baroque church), **10.) Concepcionistas Convent**, and **7.) Former gate of the Dominicas de Altadraga Convent**.

3. EDIFICIOS SINGULARES / SINGULAR BUILDINGS

16.) Antiguo Gran Casino: Inaugurado el 7 de junio de 1887, es una construcción de estilo clasicista realizada por Sebastián Rebollar. Destacan sus molduras, los radiadores con decoración vegetal, las bellas lámparas de araña o la Sala de Tertulias con motivos mitológicos.

11.) Palacio de la Diputación Provincial de Ciudad Real: Edificio de Sebastián Rebollar de finales del s. XIX. La fachada principal está rematada con el escudo de la ciudad. En el interior merece la pena contemplar la cúpula decorada por Ángel Andrade y Samuel Luna. En el Salón de Plenos destaca el mural "Vida, Trabajo y Cultura de la Provincia", realizado por Manuel López-Villaseñor. En sus galerías se puede admirar como exposición permanente la obra de Ángel Andrade junto a otros pintores y escultores de la provincia.

3.) Real Casa de la Misericordia: Edificio del s. XVIII que mandó construir el Cardenal Lorenzana como casa de acogida y enseñanza de oficios a mujeres y desfavorecidos. Destacan sus dos fachadas, la principal presidida por el escudo de Carlos III, y la trasera por el del Cardenal Lorenzana. Actualmente es la sede del Rectorado de la Universidad Regional.

23.) Palacio de Medrano: Casa de principios del s. XX de estilo neorenacentista. Destaca su portada con el escudo familiar, y un elegante patio columnado. En la actualidad acoge la delegación de La Junta de Comunidades de Castilla La Mancha.

22a.) Ayuntamiento de Ciudad Real y 22c.) Casa del Arco: En la Plaza Mayor encontramos el Ayuntamiento (1976), obra de inspiración neogótica de Fernando Higueras. Frente a él, se sitúa la Casa del Arco (antigua Casa Consistorial del S. XVI), donde hoy en día se puede disfrutar del Reloj Carillón del Quijote.

Otros edificios singulares son: el **6.) Seminario de Ciudad Real**, la **25.) Casa del Conde de la Cañada**, **21.) Fachadas modernista de la calle Postas**, la **29a.) Casa de la Radio**, **27a.) Antiguo Banco de España** y **8b.) Casa de la Plaza del Carmen** (1st mitad del s. XX).

16.) Old Grand Casino: It was inaugurated on June 7th 1887 and it is a neoclassical building designed by the architect Sebastián Rebollar. Some remarkable decorative elements are the moldings, the heaters with vegetables ornaments, the beautiful chandeliers and the meeting room with mythological figures.

11.) Palace of the Diputación Provincial de Ciudad Real (Provincial Council): This Santiago Rebollar's building was finished in 1892. The main façade shows the town's coat of arms. Inside, it is worth seeing its dome decorated by Ángel Andrade and Samuel Luna. In the plenary chamber we can admire the impressive López-Villaseñor's mural "Life, Labour and Culture". In the galleries there is a permanent exhibition of Ángel Andrade's paintings and other works by artists of the province.

3.) Real Casa de la Misericordia: This eighteenth-century construction was commissioned by Cardinal Lorenzana to provide shelter and vocational education for women and poor people. It has two facades: the main one is presided by the coat of arms of Charles III while the opposite shows Cardinal Lorenzana's emblem. Currently the building houses the Rectorate of the University of Castilla-La Mancha.

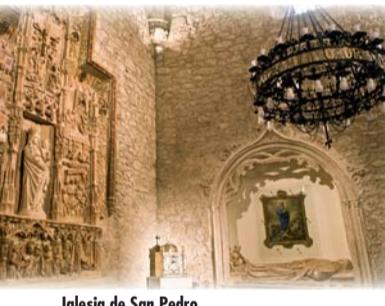
23.) Palace of Medrano: A neo-rennaissance house from the 20th century, it's worth seeing its columned courtyard and its main gate presided by the Medrano's coat of arms. Nowadays it houses the local office of the Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (regional government).

22a.) Town Hall, and 22c.) House of the Arch: In the Main Square you will find the Town Hall (1976), a building of neogothic inspiration, designed by Fernando Higueras. The House of the Arch' stays on the opposite side. This was Ciudad Real first city hall, dating back to the 15th century. Today it houses a Don Quixote themed chiming clock.

Some other constructions: **6.) Ciudad Real Seminary**, **25.) Conde de la Cañada's House**, **21.) Art nouveau facades at Postas Street**, **29a.) House of the Radio** and **27a.) Former Bank of Spain Building** **8b.) House at Carmen Square** (1st half of the 20th century).



Armadura de la Iglesia de Santiago



Iglesia de San Pedro



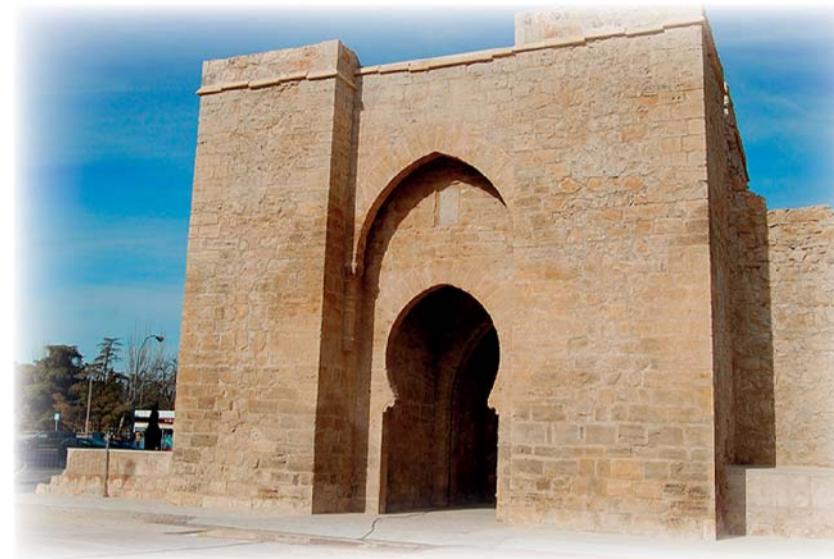
Real Casa de la Misericordia



Ayuntamiento de Ciudad Real

Parte de la historia de Ciudad Real se halla a unos 8 Km., en el **37) Parque Arqueológico de Alarcos**, yacimiento con numerosos vestigios que ponen de relieve niveles de ocupación de la Edad del Bronce, la Edad del Hierro y la Edad Media, destacando los restos que documentan la famosa batalla de 1195. En el punto más alto se encuentra el castillo medieval y próximo a él, el bello santuario de estilo gótico de la Virgen de Alarcos.

The history of Ciudad Real begins 8 km away, in the **37) Alarcos Archaeological Park**, where you can visit the Interpretation Centre and the Archaeological site. The excavations performed since the 1980's have discovered the remains of human settlements from the Bronze Age, the Iron Age and the Middle Ages, including many artifacts that tell us about the 1195 Battle of Alarcos. The ensemble consists also of a castle at the highest point and the beautiful gothic style sanctuary devoted to the Virgin of Alarcos.



Otros de los emblemas de la ciudad y testigos de la historia que han quedado únicamente en pie, son la **2) Puerta de Toledo** y la **26.a) Puerta del Torreón del Alcázar**. Ambas fueron mandadas construir por el rey Alfonso X. La primera es de inspiración hispanomusulmana, sustentada por dos torres a cada lado, posee seis arcos: los exteriores ojivales sobre medias columnas adosadas, los intermedios de herradura y los interiores góticos. La segunda fue la puerta del antiguo Alcázar que el rey tuvo en la ciudad.

The other emblems still standing which show the history of the town are the **2) Toledo Gate** and **26.a) the Alcazar Gate**. They were both built under the order of King Alfonso X. The first one is a gate of Spanish-Muslim inspiration. It is supported by a tower on each side and has six arches. The exterior ones are lancet arch and lay on close half-columns. The intermediate are horseshoe arches and the interior ones are gothic. The second was the gate that gave access to the Ciudad Real Alcazar (king's palace), a complex which no longer exists.

4. MUSEOS / MUSEUMS

19.) Museo Municipal Manuel López-Villaseñor: La casa natal del caballero Hernán Pérez del Pulgar (siglo XV) es el emblemático lugar que alberga la obra del pintor Manuel López-Villaseñor, uno de los artistas más ilustres de la ciudad. Ofrece también la posibilidad de disfrutar de sus bellos patios y de las exposiciones temporales.

31a.) Museo Del Quijote y Biblioteca Cervantina: En este museo podemos visitar, a través de un moderno montaje, sus salas de audiovisuales, una recreación de la maquinaria de un molino en su zona ampliada y un espacio para interesantes exposiciones y talleres.

13.) Casa Museo Elisa Cendrero: Cerrado por reforma. Apertura prevista en 2018.

14.) Museo de Ciudad Real - Convento de la Merced. Sede de Bellas Artes: Este edificio del siglo XVII es hoy un museo que alberga en su interior obras barrocas así como una importante colección de Arte Contemporáneo, con autores como Dalí, Miró o Antonio López. Además acoge interesantes exposiciones temporales.



Museo de Ciudad Real

15.) Museo Diocesano: En él se puede disfrutar del arte religioso de la provincia, desde el románico hasta el siglo XX. La sala primera alberga cuadros, esculturas, libros corales y ornamentos (todos de entre los s. XIII - XVIII). La segunda sala está toda dedicada al estilo barroco (s. XVII - XVIII). En el patio se exponen obras de los s. XIX y XX.

17.) Museo de Ciudad Real - Convento de la Merced. Sede de Arqueología y Ciencias Naturales: Edificio diseñado por el Arquitecto D. Carlos Luca de Ten y Alvear. Contiene una importante exposición de piezas de arqueología y paleontología de la provincia.

19.) Manuel López-Villaseñor Museum: (15th century house). This museum houses the work of one of the most eminent painters of the town, Manuel López-Villaseñor. Here, you can admire its beautiful courtyards and temporary exhibitions

31a.) Quijote Museum and Cervantes Library: In this museum, you can visit the audiovisual rooms with a modern staging, a recreation of a windmill's machinery in its new area and an interesting space for exhibitions and workshops.

13.) Casa Museo Elisa Cendrero: Closed for renovation. Reopening expected in 2018.

14.) Convent of La Merced: This former convent dates back to the 17th century. Today it is a museum which houses baroque artwork and an important collection of modern art, featuring works of Spanish artists like Dalí, Miró or Antonio López. It is also a place to visit interesting temporary exhibitions.



Museo del Quijote

15.) Diocesan Museum: In this museum, we can contemplate works of religious art from the province of Ciudad Real spanning the period between the 13th and 20th centuries. In the first room, there are paintings, sculptures, choral books and ornaments (all dating back from the 13th to the 18th century). The second room is entirely dedicated to the baroque style (17th - 18th centuries). Works of the 19th and 20th centuries are displayed at the patio..

17.) Museum of Ciudad Real: It was designed by the architect D.Carlos Luca de Tena y Alvear. It contains an important exhibition of archaeology and paleontology of the province.

5. RUTA DE LAS ESCULTURAS / THE ROUTS OF THE SCULPTURES

1.) Monumento a la Víctimas del Terrorismo (Emilio Velado - 2007)

4.) Homenaje a Reina Rincón (López Arza - 2006)

12b) Penitente (Kiriko - 2006)

20a) Homenaje a la Pandorga (López Arza - 1999)

20b) Homenaje a Javier Segovia (Gema Céspedes - 1998)

22b) Escultura de Alfonso X el Sabio (Joaquín García Donaire - 1976)

22c) Casa del Arco, Reloj Carillón (empresa Cándido Valverde - 2005)

22d) Dulcinea (López Arza - 2015)

26b) Escultura de Juan II (Sergio Blanco - 2007)

26c) Arlequín de la suerte (Kiriko - 2019)

27b) Don Quijote (Joaquín García Donaire - 1967)

28a) Monumento al Pozuelo de Don Gil (López Arza - 2000)

28b) Homenaje a la Mujer Manchega (Jesús Ruiz de la Hermosa - 2006)

28c) Monumento a Cervantes (Felipe García Coronado - 1927)

29b) Pirámide Homenaje a Alarcos (Valentín López Eugenios - 2009)

30.) Relieves de la Fuente de la Pza.de la Provincia (Arq. Fernando Bendito y relieves de Joaquín García Donaire - 1962)

31b) Don Quijote y Rocinante (2004) y **Sancho Panza y su burro Rucio** (1999) (Fernando Mayoral)

31c) Don Quijote y Sancho en el Olmo Centenario (Francisco Fernández Ortega - 2018)

32a) Monumento a José Cruz Prado (1941)

32b) Monumento a José María de la Fuente (Felipe García Coronado - 1934)

32c) La Primavera (Jerónimo López Salazar - 1925)

32d) Monumento

A ALOJAMIENTOS

R RUTAS

Ruta de los Museos | Orígenes Históricos | Ruta de las Esculturas | Ruta de la Arquitectura Religiosa | Ruta de la Arquitectura Civil

1. Hotel Alfonso X (**)**
C/ Carlos Vázquez, 8. Tel: 926 22 42 81

2. Hotel Doña Carlota (**)**
Ronda de Toledo, 21. Tel: 926 23 16 10

3. Hotel Guadiana (**)**
Guadiana, 36. Tel: 926 22 33 13

4. Hotel Pago del Vicario (**)**
Ctra. C.Real-Porzuna, km.16 Tel: 902 09 29 26 - 926 66 60 27

5. Hotel Santa Cecilia (**)**
Tinte, 3. Tel: 926 22 85 45

6. Hotel NH Ciudad Real (**)**
Alarcos, 25. Tel: 926 21 70 10

7. Hotel Parque Real (**)**
Cruz de los Casados, 1. Tel: 926 21 90 13

8. Hotel Cumbria ()**
Carretera de Toledo, 26. Tel: 926 25 04 04

9. Hotel Almanzor ()**
Bernardo Balbuena, 14. Tel: 926 21 43 03

10. Hotel El Molino ()**
Carretera de Carrión, 10. Tel: 926 22 30 50

11. Hotel Navarro ()**
Avda. Pío XII, 16. Tel: 926 21 43 77

12. Hotel Escudero ()**
Avenida de Valdepeñas, 16. Tel: 926 23 20 41

13. Pensión Esteban (P*)

Reyes, 15. Tel: 926 22 45 78 - 620 824 921

14. Hostal Frasca ()**

Plaza de Agustín Salido, 2. Tel: 651 838 660

15. Albergue Juvenil Granja Escuela Orea

Ctra. Toledo, s/n. Tel: 615 367 717

16. Casa Rural Las Melias

Camino de Moledores, 33-34. Tel: 926 25 30 61/667 632 790

1. Monumento a la Víctimas del Terrorismo

2. Puerta de Toledo

3. Real Casa de la Misericordia

4. Plaza de Toros

4a. Homenaje a Reina Rincón

5. Iglesia de los Remedios

6. Seminario de Ciudad Real

7. Puerta del antiguo Convento de las Dominicas de Altadriga

8a. Convento de las Carmelitas

8b. Casa de la Plaza del Carmen

9. Iglesia de Santiago

10. Convento de las Concepcionistas

11. Palacio de la Diputación

12a. Iglesia de la Merced

12b. Penitente

13. Casa Museo Elisa Cendrero

14. Convento de la Merced

15. Museo Diocesano

16. Antiguo Gran Casino

17. Museo de Ciudad Real

18. S.I.P.B. Catedral de Santa María del Prado

19. Museo Municipal López-Villaseñor

20a. Homenaje a la Pandorga

20b. Homenaje a Javier Segovia

21. Fachadas Modernistas de la calle Postas

22a. Ayuntamiento de Ciudad Real

22b. Escultura de Alfonso X

22c. Casa del Arco (Reloj Carillón)

22d. Dulcinea

23. Palacio de Medrano

24. Iglesia de San Pedro

25. Casa del Conde de la Cañada

26a. Puerta del Torreón del Alcázar

26b. Escultura de Juan II

26c. Arlequín de la Suerte

27a. Antiguo Banco de España

27b. Don Quijote

28a. Monumento al Pozuelo de Don Gil

28b. Homenaje a la Mujer Manchega

28c. Monumento a Cervantes

29a. Casa de la Radio

29b. Pirámide Homenaje a Alarcos

30. Relieves de la Fuente de la Pza. de la Provincia

31a. Museo del Quijote y Biblioteca Cervantina

31b. Don Quijote y Rocinante. Sancho y Rucio

31c. Don Quijote y Sancho en el Olmo Centenario

32. Parque Arqueológico de Alarcos

32a. Monumento a José Cruz Prado

32b. Monumento a José María de la Fuente

32c. La Primavera

32d. Monumento a Gasset

32e. La Cruz de los Casados

33. Quijote Azteca

34. El Rayo

35. Hernán Pérez del Pulgar

36. Isabel la Católica

37. Parque Arqueológico de Alarcos



RESTAURANTES

1. **A Sirigaita** Paseo del Prado, 2. Tel: 926 92 28 98
2. **Agar Agar** Estación Vía Crucis, 5. Tel: 926 43 80 98
3. **Alquimia** Tinte, 1. Tel: 926 25 71 23
4. **Antonio's** Obispo Rafael Torrijas, 1. Tel: 926 10 21 32
5. **Asador El Chico** Virgen del Prado, 22. Tel: 926 92 00 63
6. **Asador Los Serrano** Socuéllamos, 4. Tel: 926 21 22 40
7. **Asador San Huberto** Montiel, s/n [espaldas Rda. Mata] Tel: 926 92 35 35
8. **Bodegas Galiana** Hernán Pérez del Pulgar, 2. Tel: 926 92 25 63
9. **Boquerón de Plata** Mata, 17. Tel: 926 03 39 65
10. **Carmen Carmen Resto Bar** Toledo, 12. Tel: 622 74 12 12
11. **Casa Lucio** Pasaje Dulcinea del Toboso, 2. Tel: 926 25 07 95
12. **Castilla** Mata, 6. Tel: 926 22 53 66
13. **Cumbria** (Hotel-Rest.) Ctra. Toledo, 26. Tel: 926 25 04 04
14. **D'Brasas** Hernán Pérez del Pulgar, 3. Tel: 926 96 81 12
15. **De María's** Avda. Reyes Católicos, 7. Tel: 626 82 21 27
16. **Don Sancho** Alarcos, 50. Tel: 926 25 68 53
17. **Doña Croqueta** Ronda de Granada, 11. Tel: 926 25 02 36
18. **El Aguadero** Carlos Eraria, 16. Tel: 926 22 62 28
19. **El Escondite** Hernán Pérez del Pulgar, 2. Tel: 628 68 29 24
20. **El Jardín de La Mancha** Ctra. Fuentana s/n [Estación de autobuses], Tel: 610 42 41 16
21. **El Kiosco** Avda. Reyes Católicos, s/n. Tel: 636 97 71 95
22. **El Labrador** Ctra. Parzuna, Km. 2. Tel: 926 25 20 90
23. **El Molino** (Rte. Hotel) Ctra. Carrión, 10. Tel: 926 22 30 50
24. **El Mosquito** Avda. Tablas de Daimiel, 7. Tel: 926 27 10 91
25. **El Rincón de Cervantes** [H. Guadiana] Guadiana, 36 Tel: 926 22 33 13
26. **El Torreón del Alcázar** Avda. Torreón del Alcázar, 7. Tel: 926 22 83 13
27. **Esencia de Alquimia** Montesa, 3. Tel: 926 03 71 90
28. **España** Plaza del Pilar, 10. Tel: 926 21 40 96
29. **Gabinadas** Montesa, 3. Tel: 926 22 30 27
30. **Gasset Lounge Bar** [H. Parque Real] Cruz de los Casados, 1. Tel: 926 21 90 13
31. **Guijas de La Mancha** [H. Sta Cecilia] Tinte, 3. Tel: 926 25 58 03
32. **Guridi** Libertad, 6. Tel: 926 92 42 92
33. **La Caleta** Huertos, 3. Tel: 926 22 09 55
34. **La Candela** Ciruela, 24. Tel: 926 92 20 83
35. **La Casona** Avda. de los Descubrimientos. Tel: 926 22 33 53
36. **La Casua** Palma, 10. Tel: 926 25 54 80
37. **La Cava** Pasaje Dulcinea del Toboso, 2. Tel: 926 10 54 88
38. **La Gruta** Calatrava, 39. Tel: 926 96 81 27
39. **Las Huertas Rest. Asador** Camino Hoya de Pala, s/n. Tel: 661 86 16 02
40. **La Ferroviaria** Parque Juan Pablo II. Tel: 926 23 19 31
41. **La Floridiana** Ronda de Ciruela, 34. Tel: 926 81 68 42
42. **La Noria** Ctra. Carrilón, s/n. Tel: 926 22 11 86
43. **La Pérgola** Parque de Gasset s/n. Tel: 618 86 37 41
44. **La Posada del Sol** Plaza Mayor, 8. Tel: 926 96 18 17
45. **La Pradito** Obispo Rafael Torrijas, 1. Tel: 926 20 75 29
46. **Las Vegas** Jara, 4. Tel: 926 21 30 71
47. **La Soga** Plaza de la Provincia, 5. Tel: 926 92 13 68
48. **Latitud Food & Drink** Mata, 10. Tel: 926 01 16 16
49. **Liberdad** Avda. Reyes Católicos, 3. Tel: 926 81 87 56
50. **Los Faroles** Avda. Reyes Católicos, 7. Tel: 926 82 26 95
51. **Mesón El Ventero** Plaza Mayor, 8. Tel: 926 21 65 88
52. **Mesón Octavio** Severo Ochoa, 2. Tel: 926 25 60 50
53. **Miami Gastro** Avda. del Rey Santo, 3. Tel: 926 92 19 43
54. **Molina** Morería, 7. Tel: 666 97 14 05
55. **Nudos** Ctra. Nacional 430. Km. 304. Tel: 926 23 30 90
56. **Pago del Vicario**. Ctra. Parzuna, Km. 16. Tel: 926 66 60 27
57. **Pura Cepa** Torreón del Alcázar, 9. Tel: 926 00 21 03
58. **Roberto** (Hotel Doña Carlota) Rda. de Toledo, 21. Tel: 926 23 16 10
59. **Sala Zahora** Hernán Pérez del Pulgar, 3. Tel: 926 92 39 27
60. **Sally's Cook** Tinte, 17. Tel: 926 10 37 55



Oficina Municipal de Turismo
Plaza Mayor 1, 13001 Ciudad Real
Tel.: 926 21 64 86
turismo@ayto-ciudadreal.es
turismo.ciudadreal.es



Daimiel
Madrid